proje
tasarım
uygulama

ŞANLIBAYRAK
ÇELİK KONSTRÜKSİYON İNŞ.
TURİZM SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

çeliği işliyoruz

REFERANSLARIMIZ

andoutdoor
Doğa Severlerin Alışveriş Adresi

KELEŞOĞLU

SERAY
ULUSLARARASI TAŞIMACILIK İNŞAAT TİCARET LTD.ŞTİ.

ALBA

TAŞYAPI
İNŞAAT SANAYİ ve TİCARET A.Ş

SARAY
Alüminyum

DELTA

Casper

POLO
AMBALAJ KAĞIT SAN. VE TİC. A.Ş.

LOGISTICS & ANTREPO

ELPANEL

T.C. AVRUPA MESLEK YÜKSEKOKULU

DOĞU
Toy Factory

magmaweld

AYYILDIZ
İnşaat

ESTON
YAPI A.Ş.

TASEV

bıçaksan

KLEIDCO
aluminium building solutions

TAŞYAPI

1900dor

DESIS
PROFESSIONAL WEIGHING CENTRUM

MCA

STIL GİYİM

MODI
PLASTİK

TRUVA
KALIP SANAYİ VE TİC A.Ş.

istanbul akvaryum

kazancıoğlu

KUZUCULAR
SÜDÜTMA VE MÜHENDİSLİK

PS
TEKNOLOJİ

KAPTANOĞLU KALIP

greenist

Cennet Koru

DENİZİSTANBUL
YAKUPLU SAHİL

İREM
ELEKTRİK

ÖNSÖZ

1920' li yıllarda SOĞUK demircilik ile iş hayatına başlayan **Şanlıbayrak Çelik**, 1980 yılında Silivri-Merkez' de Mustafa ŞANLIBAYRAK öncülüğünde atölyeleşme faaliyetleri ile birlikte şirketleşerek, 2007 yılında **Şanlıbayrak Çelik Konstrüksiyon İnş. Tur. San. ve Tic. Ltd. Şti.** ünvanını almıştır.

İnşaat sektöründe çelik ve betonarme yapılarda faaliyetlerine devam etmekte olan **Şanlıbayrak Çelik Konstrüksiyon İnş. Tur. San. ve Tic. Ltd. Şti.**, uzun yıllara dayanan bilgi ve birikimlerine ek olarak, uzman teknik kadro ve kalifiye elemanlarına dayalı, ilericilik ilkesinin beraberinde yakaladığı gelişimin farkındalığı ile çelik sektöründe yerini almıştır.

Şanlıbayrak Çelik bünyesinde barındırdığı, çelik işleme atölyesi, kesim-büküm işletmesi ve doğrudan çelik tedarik merkezi ile 2000 ton çelik işleme kapasitesine sahip olup, yıllık 5000 ton çeliği satış amaçlı iç piyasaya sunmaktadır. Tam otomatik plazma delim, kesme üniteleri ile hızlı ve kaliteli üretim yapmayı ilke edinmiş olan **Şanlıbayrak Çelik**; iş dünyasının önde gelen firmalarının güvenini kazanarak çok sayıda projeye başarı ile imza atmıştır.

Kalite ve müşteri memnuniyeti ilkelerini öncelikli olarak benimsemiş olan **Şanlıbayrak Çelik**, anahtar teslim fabrika ve depo-hangar binaları, iş-yaşam merkezleri, eğitim ve spor yapıları, çatı ve cephe imalatı konularında, tasarımdan uygulamaya anahtar teslim hizmeti vermektedir.

Şanlıbayrak Çelik olarak imalat sisteminde; çelik ankraj imalatları, profil karkas imalatları, flanş ve bayrak yapımları ve plazmaya dayalı makine parça imalatları sayesinde birçok projede adından söz ettirmiştir.

3 HAVALİMANI KULESİ

6085 metre karelik alanında 90 metre yükseklikte inşa edilecek kulede organik- eğrisel formların yapılabilmesi için cam elyaf takviyeli beton malzeme kullanılarak forma getirilmiştir. Kule iki kontrol katından oluşacak. En üst katta hava trafik kontrolörleri, bir alt katta ise yer trafik kontrolörleri görev yapacaktır. 16 kişilik personel için çalışma imkanı sağlanacak kulede, kontrol katlarında yansıma ve akustik konforun dikkate alındığı ve 360 derece görüş olanağı sağlayan cam cephe sistemi yapılmıştır.

Yeni havalimanının Hava Trafik Kontrol Kulesi ve Teknik Binası, Chicago Athenaeum: Mimarlık ve Dizayn Müzesi ve Mimari Sanat Tasarımı ve Kentsel Araştırmalar Avrupa Merkezi tarafından verilen 2016 Uluslararası Mimarlık Ödülü'nü kazanmıştır.

Bu projenin çelik karkas, prekast işleri ve ankraj imalatları tarafımızca imal edilmiştir.

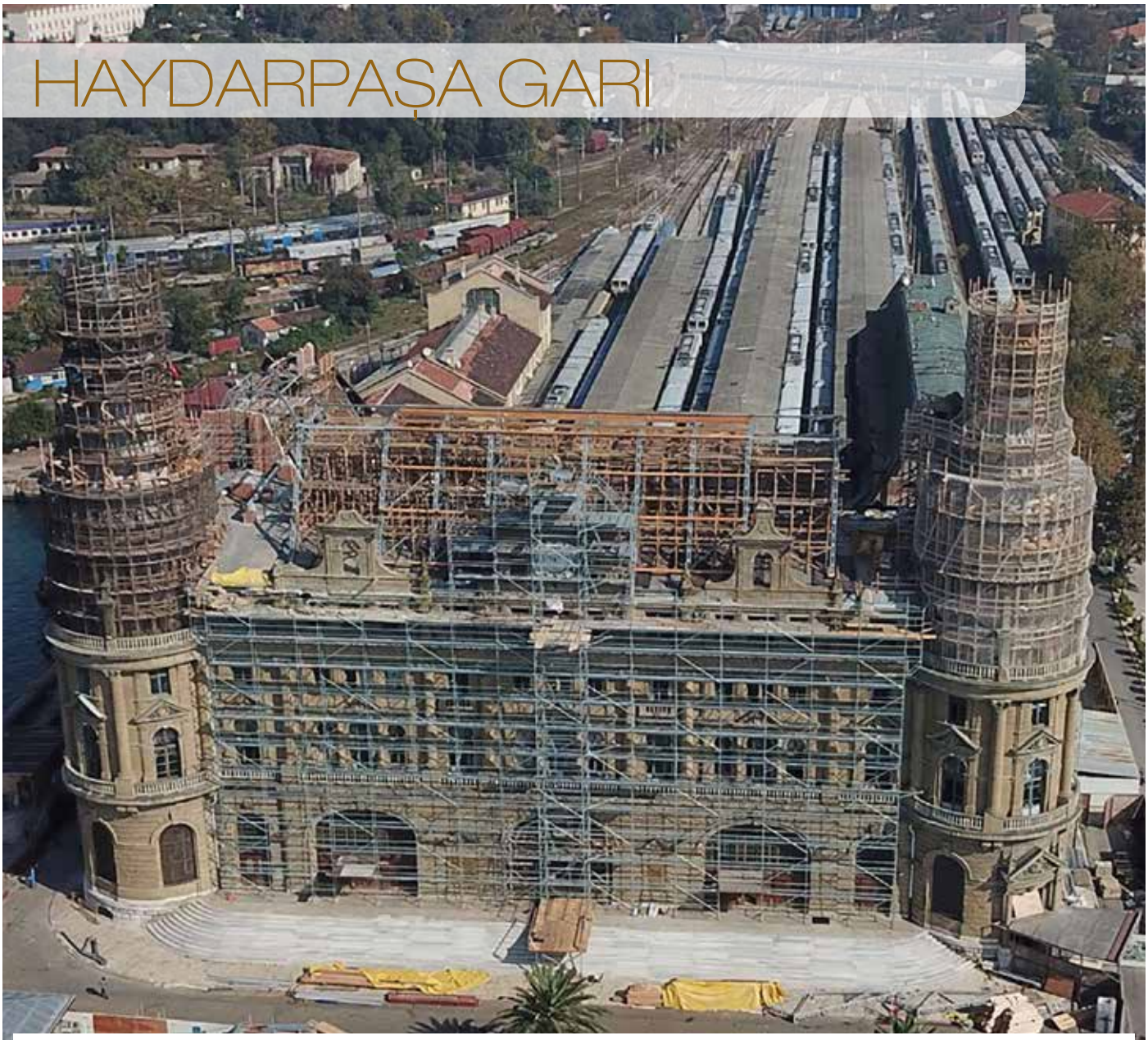
ÇELİK KARKASLI PREKAST PROFİL CEPHE KARKAS İMALATI

1 cm' den 3 cm' ye kadar değişen kalınlıklardaki prekast betonun kalıplandırılarak arkasındaki profiller yardımıyla cepheye tutturulması sağlanan, kalıplanması kolay, kolaylıkla her türlü desenin verilebildiği uzun ömürlü bir dış cephe malzemesidir.

Taşıma sorunu yaratmayan her boyutta, her geometrik şeklin uygulanabildiği ŞANLIBAYRAK ÇELİK'in ürünleri, çözümsüz kalan tasarımların çözümlemesi olmaktadır.

Uygulamanın yapıldığı yapıların maruz kaldığı deprem ve rüzgar yüklerine karşı yüksek performans gösteren çelik panel ve beton bileşenleri kalitenin istendiği her binada kullanılması kaçınılmaz hale gelmiştir.

HAYDARPAŞA GARI



Yapımına 30 Mayıs 1906 yılında başlanan ve 19 Ağustos 1908'de tamamlanan bu görkemli yapının mimarlığını iki Alman; Otto Ritter ve Helmuth Cuno üstlenir. İnşaat çalışmalarını Anadolu Bağdat adı altında bir Alman şirketi gerçekleştirir. I. Dünya Savaşı'nın yaklaşmakta olduğu o yıllarda Almanlar görkemli bir bina inşa ederek Bağdat'a kadar devam eden tren yoluna verdikleri önemi vurgulamak isterler.

U planlı gar binası dışından bir heybeti yansıtırken u plan içine trenlerin yanaşmasına imkan verecek gibi düşünülmüştür. Yapımda her biri 21 metre uzunluğundaki 1100 ahşap kazık üzerine inşa edilir. Otto Ritter ve Helmuth Cuno Avrupa'da o sırada yaygın olduğu gibi Barok mimarlığından ve Alman Rönesansı gibi üsluplardan etkilenilerek inşa edilen binanın dış cephesinde Bilecik'ten getirilen neme karşı dayanıklı olan dekoratif Lefke taşları kullanılır. Yapım sırasında Alman ve İtalyan taş ustaları kullanılır.

Üzücü bir kaza sonucu restorasyona alınan bu tarahihi binanın restorasyon çalışmalarında bulunmak bizlere mutluluk vermiştir.

PERÇİN USÜLÜ ÇELİK ÇATI İMALATI

Çelik Çatı; fiyat avantajı, montaj kolaylığı, imalat zamanı, malzeme tasarrufu, uzun ömürlü olması, gerektiğinde nakil edilebilmesi v.b. avantajları sağladığından dolayı sıkça tercih edilmektedir. Hafif çelik binalar, konutlar, alışveriş merkezleri, sosyal tesisler, hangarlar, depolar, hayvan barınakları, endüstriyel olan-olmayan yapılarda ve ağır çelik endüstriyel yapılarda çelik çatılar sıklıkla kullanılmaktadır.
Çelik çatılarda kopma kırılma yaşanmadığı için daha güvenilir ve tercih edilen bir sistemdir. Gelişen ülkelerin tercihi olan çelik konstrüksiyon yapı sistemleri özellikle deprem ve doğal afet kuşağında bulunan ülkeler içinde en uygun yapı sistemlerindendir. Bunun dışında nakliye, parça ekleme ve çıkarma kolaylığı, çevre dostu ve geri dönüşümlü malzemeler olması sebebi ile daha sık tercih edilmektedir. Dış etkenlerden dolayı deforme olan yada darbe alan kısımları revize edilmesi yada yenisi ile değiştirilmesi çok kolaydır. Çelik çatılar imalat kolaylığı sayesinden zamandan avantaj sağladığı için buna bağlı olarak maliyeti de düşürmektedir. Çelik çatı tasarımları bulunduğu bölgeye göre yapıldığı için kar yükü ve rüzgar yükünün az olduğu yerlerde daha hafif malzemelerden tercih edilebilir. Çelik çatıyı hafifletmek maddi açıdan getiri sağladığı gibi konstrüksiyona gelen ilave yükleri azaltacağından bina ömrünü de uzatmaktadır.

DEMİR KİLİSE

Kilisenin inşası 1,5 yıl sürer. Kilisenin bütün dış cephesi, yan duvarları, pencere kenarları, merdivenleri, kabartmaları, çan kulesi neredeyse hemen her şey demirdendir, bu yüzden kilise Demir Kilise olarak da ünlenir.

Kilisenin yeri denize çok yakın olduğu için kilise, aşınmaya karşı beton yerine tamamen demirden yapılır. Tüm parçalar Viyana'da dökülüp, Haliç'te monte edilmiş.

Neo-gotik ve Neo-barok stilde inşa edilen kilisenin sadece mihrap kısmı ağaçtan yapılır ve altın kaplanır. Kilisenin ikonaları için Moskovalı bir fabrikatör ile sözleşme imzalanır ve ressam Lebedev de bu ikonaları resmeder. Kilisenin kulesinde bulunan ve en büyüğü 400 kilo civarında olan altı çan ise Rusya'da dökülür.

500 ton ağırlığında olan kilisenin malzemesi ufak gemilerle İstanbul'a getirilir. Brezilya'da yetişen ve suyun içinde yaşayan ağaçlardan yapılmış 325 kazık Haliç'e çakılır. Komple demirden oluşan parçalar, vidalarla denizin üzerindeki ağaçların üzerine monte edilerek 1898'de Sveti Stefan Kilisesi ibadete açılır.

TARİHİ YAPI RESTORASYONLARI

Restorasyon bozulmuş ve yıpranmış bir yapının onarılması işlemidir. Ayrıca tarihi bir yapının yenilemesi ya da yeniden ayağa kaldırmasına da restorasyon adı verilir. Restorasyon yaklaşımına yapının tarihi-kültürel değerine ve anıtsal ölçeğine göre karar verilir.

Bu ayrımda, yapıları yani tarihi evlerin restore edilerek tekrar tek yapı olarak kullanılması için gerekli tüm işlemleri yerine getirmektedir.

Mevcut durumun- Rölöve, tarihi durumu-restitüsyon projesi son kullanıcının gereksinimleri ile harmanlanarak restorasyon projesi hazırlanır.

Bu çalışmalar ilgili Kurul'un onayına sunularak izin alınır.

Yapım işlemi için gerekli teknik projelerle birlikte inşaat ruhsatı çıkarılır.

Restorasyon uygulaması sırasında teknik gereklilikler ve mal sahibinin ihtiyaç programı uygulamanın çağdaş yanı, mekan kurgusu, geleneksel işçilik-malzeme ise korunması gereken tarihi özelliklerdir.

ATİYE SULTAN SARAYI

"Sa'd-âbâd Kariyesine vaki Saray-ı Hümayun", "Kağıthane Kasr-ı Hümayunu", "Kağıthane Kasrı" veya köyün karşısında yeraldığı için "Karşı Köşk" de denilen saray, 2. Mahmud'un kızı Atiye Sultan için Sultan Abdülaziz tarafından dönemin batı üslubu mimarisi ile kargir olarak yaptırılmıştır.

Ortada Hünkar Kasrı, sağında selamlık binası, solunda ise ortası avlulu mutfak binaları bulunmaktadır. Mutfağın hemen yanında bir su değirmeni, hazne ve yan tarafında da iki katlı hizmetçiler dairesi vardır. Binaların önünde sekiz rakamını andıran biçimi ve ortasındaki fıskiyesiyle bir süs havuzu bulunmaktadır.

Hünkar Kasrı sofa esasına göre yapılmış, merdiveni orta eksen üzerine kurulmuştur. Binaya ilaveymiş hissi veren bir hamamı bulunmaktadır. Tek katlı ahır binası arka tarafta yamaca kuruludur. Onun biraz yukarısında ise Av Köşkü tabir edilen bir köşk vardır. Toplam 5 ayrı bölümden oluşan bir yapı topluluğudur. Mimarisi azami sadelikte ve devrin kışla üslubunu andırmaktadır.

Sultanın ölümünden sonra 2. Abdülhamid şehzadeliğinin önemli bölümünü burada geçirmiş, Mithat Paşa ile tahta çıkma görüşmelerini bu sarayda yapmış, tahta buradan çıkmıştır.

AMCAZADE YALISI

AMCAZADE HÜSEYİN PAŞA YALISI

Amcazade Hüseyin Paşa Yalısı; İstanbul Boğazı'nın Anadolu yakasında Beykoz Kanlıca ile Anadoluhisarı arasındaki Körfez caddesinde Boğaziçi'nin günümüze ulaşmış en eski yalısıdır. Amcazade Hüseyin Paşa için bir sayfiye yalısı olarak inşa edilmiştir. Karlofça Antlaşması'nın bu yalıda imzalandığı bilinir. Yalı, harem ve selamlık birimlerinden oluşuyordu; ancak, yalnızca selamlık dairesinin divanhanesi olarak bilinen yapı günümüze ulaşmıştır. Özgün yapıda harem dairesi ile selamlık dairesini bir bahçe ayırıyordu. Harem, fotoğraflardan anlaşıldığına göre iki katlı, iki sofalı ve ortalama 15-20 odalı bir yapı olup, 1893 Rus Savaşı sırasında buraya yerleştirilen göçmenler nedeniyle tahrip olmuştur.

İç mekânın zengin süslemeci tasarımının aksine, dış mekan oldukça yalındır. Yapının en dikkat çeken özelliklerinden biri pencerelerinin çok alçak tutulmuş olmasıdır. Pencerelerin yüksekliğinin duvar yüksekliğinin yarısı kadar bile olmaması yapıda kendine has bir mekân ve ışık kompozisyonu yaratmıştır. Pencere kapakları ve kepenkleri bugün mevcut değildir. Geniş bir saçağın yerine sonradan yapılmış olan baş silmesi dışında yapının dış cephesi özgünlüğünü korumaktadır.

MİLLET KÜTÜPHANESİ

FATİH MİLLET KÜTÜPHANESİ

Erzurumlu Şeyhulislam Seyyid Feyzullah Efendi tarafından Darü'l-Hadis Medresesi (Hadis İlimleri Fakültesi) olarak yaptırılan Millet Kütüphanesi'nin binası, Feyzullah Efendi'nin vakfettiği 2189 ve Ali Emiri Efendi'nin bağışladığı 16 bin değerli eserle 17 Nisan 1916 tarihinde Ali Emiri tarafından kütüphane olarak hizmete açıldı.

Kütüphane, 1999 yılındaki Marmara depreminde hasar görerek kullanılamaz hale gelmesi nedeniyle, içindeki değerli koleksiyon Beyazıt Devlet Kütüphanesi'ne nakledildi.

Hasar gören kütüphanede, 2000 yılından itibaren Kültür ve Turizm Bakanlığı, Rekabet Kurulu ve İstanbul İl Özel İdaresince aktarılan ödenek ile başlatılan restorasyon ve onarım çalışmaları Nisan 2008 tarihinde tamamlandı.

Restorasyon çalışmalarının yanında, kütüphanenin kitap depoları ve diğer tüm bölümlerindeki eserlerin yangın, hırsızlık ve iklimin zararlı etkilerinden korunması için modern sistemler kuruldu.

HANGAR PROJESİ

SERAY DEPOCULUK HANGARI

Depo, hangar ve antrepo gibi yapılarda başlıca ihtiyaçlardan olan kolonsuz geçilmiş geniş açıklıklar, ince kesitler gibi konulara; benimsediğimiz yüksek standartlar ve yaptığımız çalışmalar sonucunda tasarladığımız ve kurulumunu üstlendiğimiz çelik konstrüksiyon yapı sistemleri ile çözümler üretiyoruz. Bunun yanı sıra, bu gibi yapılarda ilerde oluşabilecek genişleme ve yayılma ihtiyaçlarını öngörerek esnek tasarımlarımız ile en ileri teknolojiyi bir araya getiriyor ve müşterilerimize ihtiyaçlarından çok daha fazlasını sunuyoruz.

Bu farkındalığın bilincinde olan ve dünya çapında hizmet sunan Seray Uluslararası Taşımacılık Şirketi 1998 yılında kuruluşunu tamamlayarak, 8 ülkede bulunan Uluslararası acente ofisleri ve 20 yılı aşan tecrübesiyle, müşterilerine geniş ağ yapısına bağlı olarak kaliteli lojistik çözümler/hizmetler sunmak amacıyla yeni yerleşkesine geçmek için bizi tercih etmiştir.

Kaliteden taviz vermeyen değerli müşterimizin yeni yerinin hayırlı olmasını dileriz…

ANTREPO PROJESİ

ANTREPO

Depo, hangar ve antrepo gibi yapılarda başlıca ihtiyaçlardan olan kolonsuz geçilmiş geniş açıklıklar, ince kesitler gibi konulara; benimsediğimiz yüksek standartlar ve yaptığımız çalışmalar sonucunda tasarladığımız ve kurulumunu üstlendiğimiz çelik konstrüksiyon yapı sistemleri ile çözümler üretiyoruz.

Bunun yanı sıra, bu gibi yapılarda ilerde oluşabilecek genişleme ve yayılma ihtiyaçlarını öngörerek esnek tasarımlarımız ile en ileri teknolojiyi bir araya getiriyor ve müşterilerimize ihtiyaçlarından çok daha fazlasını sunuyoruz.

ÇELİK YAPILAR

ÇELİK YAPILAR - SARAY ALÜMİNYUM DEPO

Çelik yapı deposu, genel olarak zemin, duvar ve dış kaplama için diğer malzemeleri kullanan çelik çerçeveli binaların aksine, iç destek ve dış cephe kaplaması için çelikten imal edilmiş yapılardır.Çelik binalar; depolama, çalışma alanları ve yaşam alanları dahil olmak üzere çeşitli amaçlar için kullanılmaktadır.Nasıl kullanıldığına bağlı olarak belirli tiplerde sınıflandırılırlar.

Bu farkındalık doğrultusunda bizleri tercih eden Saray Alüminyum 1980'den bu yana, geliştirdiği öncü ve yenilikçi iç ve dış cephe çözümleriyle geleceğin mimari yapılarının inşa edilmesinde büyük rol oynamaktadır. Saray Alüminyum kapı, pencere, cephe ve küpeşte sistemleri, alüminyum kompozit panel, PVC kapı ve pencere sistemleri, panjur sistemleri ve makina, aydınlatma, asansör vb. sektörlerinin ihtiyacı olan çeşitli şekil ve büyüklükte sanayi profilleri ve standart kesitli profiller üretiyor.

Türkiye'nin ilk 200 şirketi arasında yer alan Saray Alüminyum, üretiminin %35'ini Avrupa, Afrika ve Asya'da 50'yi aşkın ülkeye ihraç ediyor, yüksek ihracat rakamları ile her yıl İhracatın Yıldızları ödülünü alıyor.

Bu değerle bizi tercih eden Saray Alüminyum'a yeni yerinin hayırlı olmasını dileriz.

ENDÜSTRİYEL YAPILAR

ENDÜSTRİYEL YAPILAR - KLEIDCO ALÜMİNYUM

Şanlıbayrak Çelik olarak proje bazlı;fabrika binaları, sosyal binalar, depolar, hangarlar, gözetleme kuleleri, yangın merdivenleri, korkuluklar, asansör kovaları, ve bina güçlendirme sistemlerini itinayla imal etmekteyiz.

Kreyn yükü olan fabrika ve depolar, statik hesapları, projelendirmesi ve imalatını yapıp, yerinde montajını gerçekleştirmekteyiz. Montajda sunulan civatalı, perçinli ve kaynak imkanları müşteri isteğine göre şekillenmektedir.

Kleidco Alüminyum nitelikli yapılara alüminyum yapı çözümleri konusunda hizmet vermek amacı ile kurulmuş uluslararası bir sistem evi firmasıdır. Müşterilerine üst sınıf aluminyum sistemler üretir. Türkiye, İspanya, Almanya'daki oluşumları ile faaliyetleri uluslararasıdır. Kleidco, ürünlerinin tasarımını, konusunda deneyimli dünyaca ünlü danışmanlık firmaları ile ortaklık yaparak geliştirmiştir. Ürünler, tasarım aşamasından üretimin sonlanmasına ve daha sonra test sonuçlarına kadar titizlikle sonlandırılan uzun bir çalışma sürecinin sonrasında ortaya çıkmıştır. Farkındalığımızla bizi tercih eden Kleidco Alüminyum'a yeni yerinin hayırlı olmasını dileriz.

ÇELİK BİNA YAPIMI

ÇELİK YAPILAR - İBB DR.ENVER ÖREN KÜLTÜR MERKEZİ

İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından yaptırılan ve 2012 yılından itibaren hizmet vermeye başlayan Bahçelievler Dr. Enver Ören Kültür Merkezi, Yenibosna 29 Ekim Caddesi üzerinde yer almaktadır.

19 bin metrekare kapalı alana sahip kültür merkezi içerisinde, halkla ilişkiler müdürlüğü çağrı merkezi, nikah salonu, 450 kişilik konser ve konferans salonu, 2 adet cep sineması, İBB Beyaz Masa Çağrı Merkezi, İSMEK merkezi, idari bölümler ve teknik ofisler yer alıyor.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Bahçelievler Dr. Enver Ören Kültür Merkezi ek binası çelik konstrüksiyon yapımı ve bilimum diğer çelik işleri tarafımızdan yapılmıştır.

ÇELİK YAPI GÜÇLENDİRME

BİNA İÇİ ÇELİK YAPI GÜÇLENDİRME - NESS TURİZM

Bina güçlendirmeleri son zamanlarda giderek artış gösteren deprem, sel, heyelan gibi doğal afetlere ve deforme olmuş eski binaların kolon güçlendirme, kiriş güçlendirme, arakat güçlendirmelerinde çeşitli çelik malzeme ve yapı kimyasalları yardımıyla sağlamlaştırılır. Bu durum binayı yeniden yapmaktan daha az maliyetlidir.

İstanbul, Ankara, İzmir gibi metropol şehirlerde bir hayli eski bina mevcuttur. Bu binaları yıkmak büyük maliyetler, çevre kirliliği, yıkımda çıkabilecek iş kazaları riski oluşturur. Fakat bina güçlendirmesinde bu sorunlar ortadan tamamen kalkar.

Çelik yapı güçlendirmelerinde personel çeşitlilik ve sayısı betonarme yapılara oranla tartışılamayacak şekilde azdır. Birkaç yıldır ülkemizde büyük oranda kentsel yapılaşma projeleri başlamıştır. Mevcut betonarme binaların yıkımında zorluklar yaşandığını iletişim kanalları yardımıyla duymaktayız. Ölümlü iş kazaları, uzun süreli ve maliyetli yıkımlar, çevreye verilen sayısız zararlar vs. daha birçok hiç istenmeyen olaylar yaşanmaktadır. Çelik bina güçlendirmesinde bu sorunlar minimize edilmiştir.

MAKAS ÇATI

MAKAS ÇATI İMALATLARI - TÜRKMENİSTAN

Çatı makasları, çatının esas taşıyıcı kısmını oluşturur. İki veya daha fazla sayıdaki çatı makaslarının bir sistem dahilinde aralıklı olarak dizilmesi sistemin esasını oluşturur. Söz konusu makasların en basit olarak yapılanı oturtma çatı denen tipleridir.

Oturtma çatı makaslarında dikmeler, bir yastık vasıtasıyla döşeme, duvar veya kiriş gibi mesnetlere oturur. İki veya daha fazla mesnede oturan, üzerine gelen yükleri kafes kiriş sisteminde askı, bırakma kirişi (gergi kirişi), payanda, yanlama gibi elemanlarla taşıyarak mesnetlere aktaran, makaslardan oluşan çatılara asma çatı denir.

TONOZ ÇATI

TONOZ ÇATI ÇALIŞMASI - OĞUZKAAN KOLEJİ

Tonoz çatı, çok eski tarihlerden beri kullanılan bir çatı örtüsü sistemidir. Tonoz çatı çelik, ahşap veya betonarme taşıyıcı sistemlerinin yarı silindir şekilde yapıldıktan sonra ve üzerinin tonoza uygun bir çatı kaplama sistemi ile kapatılmasıdır.

Tonoz çatı sistemleri kullanımında son yıllarda önemli bir oranda artış olmuştur. Tonoz çatılar binalara estetik bir görüntü katar. Taşıyıcılık düzeyi yüksek ve dayanıklı sistemlerdir. Tonoz çatı altında geniş bir açıklık elde edilebilmekte, elde edilen bu açıklık sayesinde binanın ticari, sportif, kültürel vb. amaçlarla daha rahat kullanımına imkan sağlamaktadır.

Türk eğitim sisteminde önemli bir yer kapsayan özel okullar arasında başarıya odaklı çalışan Oğuzkaan Koleji Beylikdüzü yerleşkesinin Tonoz Çatı, asansör üstü çelik işleri ve bilimum diğer çelik işleri zamanında teslim edilmiştir.

ASMA KAT

ASMA KAT İMALATLARI - ANDOUTDOOR DEPO

Asma katlar genelde zeminle yüksek birinci kat arasında olan kattır. Asma kat tavan kirişlerine veya beton kolonlara montajlanarak yapılan kat sistemi olarak da adlandırılabilir. Eğer asma katı taşıyacak bir kolon ya da direk yok ise çelik direkler ile taşınabilecek duruma getirilerek montajı bitirilmektedir.
Asma katın ölçümleri mimari ve mühendislik verilerine göre farklı boyutlarda olmak üzere çelik malzemelerden yapılabilir.
Asma katın ticari amaçlı kullanılmadığı yapıların dışında zemin katla bağlantı sağlayan bağımsız bir bölüm olarak teknik literatürde tanımlanıyor. Konut yapılacak alanlarda o bölgeye ilişkin asma katın uygunluğunun belirlenmesi aynı bölge üzerinde bulunan mevcuttaki yapılaşmaya göre imar planlarında karar vermede rol oynamaktadır.

36 yıllık bir geçmişe sahip olan AndOutdoor, doğa sporları ekipmanları ve organ nakil kapları ile yıllardır hizmet vermektedir. 1982 yılında, Sirkeci'de kurulan ve doğa sporlarıyla ilgili her konuda toptan satış hizmeti veren AndOutdoor'a 1570 m2 yer kazandırmanın mutluluğu içerisindeyiz.

ASANSÖR KULESİ

ASANSÖR KULESİ

Bazı binaların eski olması sebebiyle mevcut projelerinde asansör bulunmaz. Ancak bina sahiplerinin zaman içinde değişen talep ve ihtiyaçları sonucunda asansör yapımına karar verilebilir. Bu gibi durumlarda binaya hasar vermeden asansör bölümü inşa edilmesi ve bunun için de öncelikle bir asansör kulesi yapımı gerekir. Asansör kulesi adı verilen bu bölüm genellikle binaların dışına kurulan bir platform ile inşa edilerek gerçekleştirilir. İçinde asansör makinesinin güvenle hareket edebileceği ve dış çevrenin zararı etkilerinden koruyacak asansör kulesi yapımı, en az asansörün kendisi kadar önemli bir iştir.

Mevcut projesinde asansör olmayan binaların asansör kulesi yapımı işinde de faaliyet gösteren firmamız, ihtiyacınıza ve kurulacak olan asansör projesine uygun şekilde asansör kulesi inşası gerçekleştirmektedir. Binadaki kat sayısı ve kullanılacak asansörün niteliklerine uygun şekilde oluşturduğumuz projemiz ile sizleri asansörünüzü güvenli şekilde kurarak kullanabileceğiniz asansör kulesi yapımı hizmetimiz ile buluşturuyoruz.

KUYU PROJELERİ

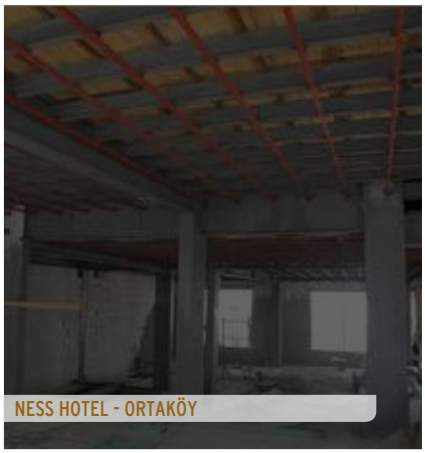
TAHKİMAT KASASI İMALATLARI

Toprak altı su tahliye işlemleri ve derin su kuyuları için özel olarak imal edilmektedir.

Yer altı tahkimat tünellerinin oluşturulmasında kullanılan tahkimat kasaları, farklı madde malzemelerinin yuvarlak ve sekizgen hale sokulmasıyla oluşturulmaktadır.

Tahkimat kasaları sayesinde oluşturulan tüneller aracılığı ile toprak altı mağaraları oluşturularak, bu yollar sayesinde hızlı su tahliyeleri oluşturulmaktadır.

İETT EDİRNEKAPI GARAJI - FATİH


NESS HOTEL - ORTAKÖY

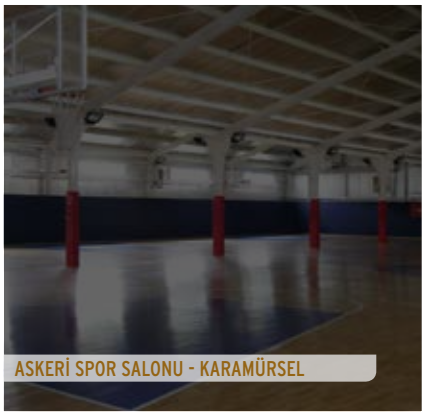
İBB AKOM - KAĞITHANE

MALKAN MAKİNA - GAZİ OSMAN PAŞA

İBB KÜLTÜR MERKEZİ - YENİBOSNA

AUTOPIA - BEYLİKDÜZÜ

KÜLTÜR MERKEZİ - ZEYTİNBURNU


ASKERİ SPOR SALONU - KARAMÜRSEL

MUYA TERLİK - BEYLİKDÜZÜ

www.sanlibayrak.com.tr

Su Geçirgenlik

ŞANLIBAYRAK
ÇELİK KONSTRÜKSİYON İNŞ.
TURİZM SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

Birlik Sanayi Sitesi 2. Cd. No: 109-111Beylikdüzü / İSTANBUL
Tel: (0212) 876 18 18 - 876 18 19 Faks: (0212) 876 18 20
info@sanlibayrak.com.tr